

УТВЕРЖДАЮ

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Ректор _____ Пахомова Н.В.
"___" _____ 20__ г.

по программе специалитета

52.05.02

52.05.02 Режиссура театра

Кафедра: Кафедра режиссуры
Факультет: Факультет актерского искусства и режиссуры

Квалификация: Режиссер драмы

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023
Учебный год 2023-2024
Образовательный стандарт (ФГОС) № 1116 от 16.11.2017

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 5 л.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	творческий
-	педагогический
-	организационно-управленческий

СОГЛАСОВАНО

Первый проректор - проректор по учебной и воспитательной работе _____ / Третьякова Е.В./

Начальник УМУ _____ / Сиднева Т.В./

Декан факультета актерского искусства и режиссуры _____ / Красовский Ю.М./

Заведующий кафедрой режиссуры _____ / Додин Л.А./

Руководитель курса _____ / Праудин А.А./

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь			Ноябрь					Декабрь				Январь				Февраль				Март					Апрель			Май				Июнь				Июль			Август														
	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-31							
Числа	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52							
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52							
I														У	У	*	*	У	*	Э	Э	К																Э	Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К						
II															У	У	*	*	У	*	Э	Э	К																			Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К			
III															У	У	*	*	У	*	Э	Э	К																		Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К		
IV																П	П	*	*	У	*	Э	Э	К																				П	П	П	П	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
V																		*	*			Э	К	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Курс 5			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	Сем. 9	Сем. А	Всего	
	Теоретическое обучение	15	17	32	15	17	32	15	17	32	15	15	30	19		19	145
Э	Экзаменационные сессии	3	5	8	3	4	7	3	4	7	3	2	5	1		1	28
У	Учебная практика	2		2	2		2	2		2							6
П	Производственная практика										2	4	6				6
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы													22	22	22	22
К	Каникулы	1	8	9	1	9	10	1	9	10	1	9	10	1	8	9	48
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 (6 дн)		1 (6 дн)	1 (6 дн)		1 (6 дн)	1 (6 дн)		1 (6 дн)	1 (6 дн)		1 (6 дн)	1 (6 дн)		1 (6 дн)	5 (30 дн)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		22	30	52	22	30	52	22	30	52	22	30	52	22	30	52	260
Студентов																	
Групп																	

Часть, формируемая участниками образовательных отношений			8	8	288	288	180	180	93	15			2	2		2	2													
+	ФТД.В.01	Сценическое фехтование		5	6			4	4	144	144	120	120	18	6					2	2								6	Кафедра пластического воспитания
+	ФТД.В.02	Мифология		2				2	2	72	72	32	32	31	9				2									13	Кафедра философии и истории	
+	ФТД.В.03	Русский язык и культура речи		3		3		2	2	72	72	28	28	44														12	Кафедра литературы и искусства	